

ПОЛОЖЕНИЕ о проведении регионального этапа Всероссийского литературного конкурса «Класс!»

1. Общие положения

1.1. Всероссийский конкурс «Класс!» (далее – конкурс) учрежден с целью поиска и поощрения юных авторов, способных создавать литературнохудожественные произведения высокого качества, а впоследствии – внести существенный вклад в развитие российской и мировой художественной литературы.

1.2. Учредители конкурса:

- Федеральное агентство по печати и массовым коммуникациям;
- Министерство просвещения России;
- Ассоциация преподавателей русского языка и литературы;
- Российская государственная детская библиотека;
- Государственный музей истории российской литературы имени В.И. Даля;
- Литературный институт имени А.М. Горького;
- Ассоциация литературных журналов;
- Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»;
- Литературные мастерские Creative Writing School.

1.3. Конкурс проводится при поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям, Министерства культуры Российской Федерации, Министерства просвещения Российской Федерации, региональных органов управления культурой и образованием.

1.4. Цели конкурса:

- воспитание любви к русскому языку и отечественной литературе среди детей и подростков;
- поиск молодых талантливых авторов, способных впоследствии стать выдающимися отечественными писателями;
- приобщение детей и подростков к художественному слову и литературному творчеству;
- развитие и повышение творческого и литературного потенциала детей и подростков;
- обеспечение преемственности поколений в отечественной литературе.

1.5. Задачи конкурса:

- научить детей и подростков создавать литературные произведения высокого качества;
- способствовать повышению престижа литературной деятельности как одной из форм индивидуального и семейного досуга;

- вовлечь в творческий процесс по созданию литературных произведений учреждения образования и культуры;
- организовать творческое взаимодействие между талантливыми подростками и профессиональными литераторами.

1.6. Организационно-техническое и информационное сопровождение регионального этапа конкурса осуществляет региональный Куратор государственного бюджетного учреждения Тверской области «Центр развития творчества и молодежи Тверской области» (далее – Центр). Контактное лицо – Карлашенко Ирина Михайловна, 8 (4822)55-13-60.

1.7. Информация о проведении конкурса размещается на официальном сайте конкурса <http://konkurs-klass.ru> Информация о проведении регионального этапа конкурса размещается в официальной группе ГБУ ТО «Центр развития творчества детей и молодежи Тверской области» в сети ВКонтакте: https://vk.com/crtdm_to.

2. Условия выдвижения произведений на участие в конкурсе

2.1. К участию в конкурсе допускаются обучающиеся 8-11 классов общеобразовательных учреждений, частных общеобразовательных учреждений, центров дополнительного образования, творческих объединений, за исключением детей или иных близких родственников учредителей конкурса, членов Организационного комитета, жюри или Экспертного комитета конкурса.

2.2. Для участия в конкурсе участникам необходимо предоставить оригинальные и ранее нигде не публиковавшиеся художественные прозаические произведения (далее – рассказы), написанные на русском языке на заданные темы. Рассказы не могут быть опубликованы до финала конкурса на других ресурсах.

2.3. Каждый год задается определенное количество тем рассказов, равное числу членов жюри в соответствующий конкурсный сезон, также к ним добавляется одна тема, предложенная победителем предыдущего сезона:

- Майя Кучерская «Когда карантин закончится...»
 - Сергей Лукьяненко «Я больше не подвожу незнакомцев»
 - Марина Степнова «Пять, четыре, три, два, один...»
 - Дмитрий Воденников «Ты мое счастье»
 - Ольга Славникова «Что зарыто под яблоней»
 - Нина Дашевская «А что, так можно было?»
 - Мария Сафонова, победитель третьего сезона конкурса «Класс!»
- «Где-то здесь была дверь»

2.4. К участию в конкурсе допускаются рассказы объемом до 10 тысяч знаков с пробелами, оформленные шрифтом Times New Roman (12 и 14 кегль соответственно) с соблюдением полуторного междустрочного интервала. Работы, превышающие объем в 10 тысяч знаков, не допускаются до конкурса региональным Экспертным комитетом.

2.5. Присылая свою работу на Конкурс, автор автоматически дает право организаторам Конкурса на использование представленного материала (размещение в интернете, СМИ).

2.6. Рассказы, участвующие в конкурсе, не рецензируются, предоставленные работы не возвращаются. Переписка с участниками конкурса не ведётся.

2.7. Не подлежат рассмотрению работы, подготовленные с нарушением требований к их оформлению или с нарушением сроков представления.

3. Порядок проведения этапов конкурса

3.1. Школьный этап. Ученики, которые имеют право принять участие в конкурсе, пишут рассказ на одну из заданных тем и сдают своему классному руководителю до 28.02.2022 г. включительно вместе с сопроводительными документами:

- заполненная анкета участника в формате word без подписи участника и формате pdf с подписью участника конкурса (приложение 1 к положению);
- согласие на обработку персональных данных (приложение 2 к положению).

Члены Коллегии преподавателей читают все поступившие работы от учеников школы и осуществляют первичный отбор лучших из них путём тайного голосования. Каждый член Коллегии преподавателей имеет право проголосовать не более чем за три рассказа. Если член Коллегии в то же время является классным руководителем одного из участников конкурса, то он не имеет права голосовать за отобранный им же рассказ. Победившим по итогам голосования рассказам присваиваются, соответственно, 1-е, 2-е и 3-е места.

3.2. Муниципальный этап с 05.03.2022 г. по 14.03.2022 г. Лучшие рассказы, отобранные Коллегией преподавателей каждой школы, направляются на Муниципальный этап, Коллегия преподавателей имеет право направить в Экспертный комитет до трех работ от своей школы, но только из числа занявших 1–3-е места по итогам голосования. Работы направляются в Экспертный комитет в бумажном и электронном видах вместе с заполненной анкетой участника.

Экспертный комитет осуществляет отбор финалистов регионального этапа из числа рассказов, поступивших на электронную почту конкурса, на основе критериев, установленных Организационным комитетом конкурса.

Экспертный комитет направляет три лучшие конкурсные работы от каждого муниципального образования до 14.03.2022 г. с заполненной анкетой и согласием на обработку персональных данных на электронный адрес: crtm_to@mail.ru.

3.3. Региональный этап с 15.03.2022 г. по 05.04.2022 г. По результатам прочтения и обсуждения указанных рассказов Экспертный комитет формирует список из трех региональных финалистов. Призерами регионального этапа Конкурса становятся 20% работ от общего числа участников Конкурса. Экспертный комитет перед отправкой работ финалистов на всероссийский этап проверяет рассказы на плагиат.

4. Специальная видеонминация 4-го сезона Конкурса – «Выйди из класса»

4.1. Для участия необходимо записать 2-минутный видеоролик, в котором рассказать веселую историю из своей жизни или жизни своих знакомых. История должна рассмешить тех, кто ее посмотрит/послушает. Ролик может быть снят любыми доступными средствами. Работы более двух минут рассматриваться не будут.

4.2. Ролик должен быть записан специально для номинации конкурса «Класс!» и выложен в интернете впервые.

4.3. Не забудьте: устная история подчиняется тем же законам, что и письменная: в ней должны быть завязка, кульминация и развязка.

4.4. Участвовать могут ученики 8-11 классов, проживающие на всей территории РФ, вне зависимости от регионов-участников четвертого сезона Конкурса.

4.5. Жюри будет оценивать работы по следующим критериям:

- связность истории;
- юмористическая составляющая;
- оригинальность истории;
- стиль речи;
- верно расставленные акценты;
- артистизм.

4.6. Записанный ролик следует выложить у себя в социальных сетях с хештегами #КонкурсКласс и #Выйдиизкласса, а также отправить видео и анкету участника (приложение 2) на адрес konkurs_klass@mail.ru с пометкой в теме письма: «Работа для номинации «Выйди из класса».

4.7. Работы принимаются до 28 февраля 2022 года (включительно).

4.8. Присылая свою работу на Конкурс, автор автоматически дает право организаторам Конкурса на использование представленного материала (размещение в интернете, телепрограммах, участие в творческих проектах, дальнейшее тиражирование и т.п.).

4.9. Имя победителя будет объявлено в конце мая – начале июня вместе с коротким списком основного Конкурса.

4.10. Победитель получит право приехать в Москву на всероссийский финал конкурса и принять участие в мастерских с известными писателями.